

無料
ご招待

第55回 日本原燃ふれあいコンサート

2025.12.7 日 14:00開演
(13:00開場)

リンクステーションホール青森 大ホール

NAOTO

【出演者】

NAOTO(ヴァイオリン)
持山翔子(ピアノ)
中村タイチ(ギター)
紺野光広(ベース)
たにお(ドラム)



持山翔子(ピアノ)



中村タイチ(ギター)

【特別共演】

青森県立八戸東高等学校
音楽部



紺野光広(ベース)



たにお(ドラム)

【プログラム】

- ◆HIRUKAZE
- ◆Sanctuary
- ◆リベルタンゴ
- ◆チャルダッシュ ほか



青森県立八戸東高等学校 音楽部



※演奏曲目は予告なく変更する場合がございます。予めご了承ください。

2,000名様をご招待(入場無料) ■お申し込み方法は裏面をご覧ください

主催／ 日本原燃株式会社 後援／青森放送株式会社

※会場ではチャリティ募金を実施させていただきます。ご来場の皆さまのご協力をお願いいたします。皆さまの善意は、社会福祉法人青森県社会福祉協議会へ寄付させていただきます。

出演者プロフィール



NAOTO (ヴァイオリン)

1973年8月15日生まれ、大阪府高槻市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。クラシックからポップスまでジャンルにとらわれない音楽センス、ブリッジをしながらのアクロバティックな演奏など華麗なパフォーマンスで人気を博す。2005年、EPIC Records Japanよりメジャーデビュー。2017年には自身のレーベルを立ち上げ、2022年に通算10枚目のアルバム「Get over it」を発売。



持山翔子 (ピアノ)

静岡県磐田市出身。国立音楽大学にて作曲・作曲理論を学び、作編曲家として数多くのアーティストの楽曲、CM/ゲーム/映像の音楽制作をする傍ら、ピアニスト・キーボーディストとして、幅広いプレイスタイルで様々なLIVEや作品に参加。近年では倉木麻衣、Little Glee Monster、AI、喜多村英梨など。2025年ヴァイオリニストNAOTO主宰レーベルSpice Up Recordsより「m.s.t. × 川口千里」として最新アルバム『Journey』をリリース。野呂一生率いるCASIOPEA、井上銘率いるSTEREO CHAMPとのジョイントLIVEや、著名なスペシャルゲストを迎えてのLIVEを行ない、好評を得る。ラ・フォル・ジュルネTOKYO、かわさきジャズ、日比谷音楽祭等に出演。



中村タイチ (ギター)

1974年生まれ、福井県出身。学生時代、ギターやマルチレコーダーなどを使用し本格的な音源制作を始める。20代より、作編曲、ライブでのギター演奏等のサポート活動をスタート。音楽学校の講師を勤めた際に、10代のミュージシャンと接した経験を活かし、新人プロデュースにも力を入れており活動の幅を広げている。いきものがかり「帰りがなくなったよ-acoustic version-」、森山直太郎「さくら(独唱)」、DREAMS COME TRUE「GOOD BYE MY SCHOOL DAYS」浦島坂田船「フランマ」、渡辺美里「うたの木」シリーズ、大橋彩香「START DASH」、JUNNA「Shooting Star」、などバラエティ豊かなジャンルの楽曲アレンジや、青山テルマ「何度も」の楽曲提供も手掛けている。



紺野光広 (ベース)

1972年7月19日生まれ、山形県長井市出身。幼少(3歳)の頃よりクラシックピアノを習い始める。小学校時地方CMで流れていた「EW & F」に衝撃を受ける。中学時MADONNA、CHICAGO、SQUAREに影響を受ける。高校時代にバンド活動を始め卒業後上京。武蔵野音楽学院へ進学し、グレッグ・リー氏に師事。この頃FUNK MUSICと出会い、BLACK MUSICに傾倒する。卒業後エフ・コーラージュのサポートメンバーを期に、本格的にミュージシャン活動を始め、現在に至る。



たにお (ドラム)

2000年生まれ、洗足学園音楽大学Rock&Popsコース卒業。3歳からヤマハ音楽教室にてクラシックピアノを習い始める。中学2年生でドラムの演奏を目的の当たりして憧れを抱き、ヤマハ音楽教室にてドラムを習い始める。20歳の時にキーボーディストのnishi-ken(敬省略)主催の若手ドラマーオーディションに合格。プロとしてキャリアをスタート。

青森県立八戸東高等学校 音楽部

八戸東高校音楽部は昭和初期に創部され、これまでに合唱コンクール全国大会において何度も金賞を受賞してきた歴史と伝統のある部活です。近年も合唱コンクールの東北大会で金賞を受賞し、令和6年にはNHK全国学校音楽コンクールで全国コンクールに進出するなど、着実に力を伸ばしてきています。今年度の定期演奏会では、ミュージカルに挑戦するなど、演目・演出に工夫を凝らし、多くの皆さまに感動を届けられるような音楽活動に積極的に取り組んでいます。



応募要項 ~「WEB応募フォーム」または「郵便ハガキ」にてご応募ください~

1回のお申し込みにつき、《例》

最大4名様【※うち大人(18歳以上)は最大2名様】までご応募いただけます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。



大人2人



大人1人+
18歳未満1人



大人2人+
18歳未満2人



大人3人+
18歳未満1人

■応募締切

2025年11月4日(火) 当日消印有効

■連絡方法

本コンサートは全席指定です。お申し込み多数の場合は、抽選とさせていただきます。当選は「11月21日頃」までに入場チケットの発送をもって代えさせていただきます。

■お問い合わせ先

日本原燃コンサート 事務局(広報部内)

☎017-731-1658(平日 9:00~17:00)

※お寄せいただいた個人情報は、本コンサートの抽選、当選された方への入場チケットの発送のみに使用し、適切に管理いたします。

■応募方法 ※記載漏れや不備がある場合は、無効とさせていただきます。

【WEB応募フォーム】

下記の二次元バーコードからウェブサイト内の応募フォームへアクセスし、必要事項をご入力ください。



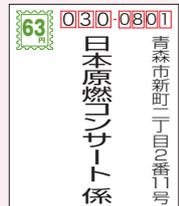
ウェブサイトへの
アクセスは
こちらから

日本原燃 コンサート

検索

【郵便ハガキ】

下記の「記入例」をご参照のうえ、郵便ハガキに必要事項をご記入ください。



〔記入例 オモテ面〕



〔記入例 ウラ面〕